

Bedienungsanleitung

usb-1



http://www.phonar.de

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf Ihres neuen Plattenspielers

Vielen Dank, dass Sie sich für den **music hall** usb-1 Plattenspieler entschieden haben.

Wir wünschen Ihnen lang anhaltende Freude. Bitte nehmen Sie sich ausreichend Zeit, um das Gerät korrekt an Ihre Anlage bzw. über die USB Schnittstelle an Ihren Computer anzuschließen.

Sicherheitsrichtlinien

Dieses Produkt ist konstruiert und produziert nach strikten Qualitäts- und Sicherheitsstandards. Sie sollten sich folgender Installations- und Bedienungshinweisen bewusst sein:

1. Nehmen Sie die Sicherheitshinweise ernst

Lesen Sie die gesamte Anleitung, bevor Sie den Plattenspieler in Betrieb nehmen. Verwahren Sie diese Anleitung sorgfältig. Nehmen Sie alle Sicherheitshinweise in der Bedienungsanleitung und am Gerät ernst.

2. Kontakt mit Flüssigkeiten

Verhindern Sie, dass der Plattenspieler mit Flüssigkeiten in Kontakt gerät. Sollte es trotzdem passiert sein, trennen Sie umgehend den Netzstecker von der Stromversorgung und bringen das Gerät zu einem **music hall** Händler zur Überprüfung. Vermeiden Sie Berührungen der Strom führenden Steckverbindungen am Gerät oder an den externen Netzteilen.

3. Hitze

Halten Sie das Gerät fern von offenem Feuer, Kerzen, Heizung oder anderen Hitze liefernden Geräten.

4. Klima

Dieser Plattenspieler wurde für den Gebrauch bei Temperaturen zwischen 5°- und 35° Celsius konstruiert. Sie sollten einen Betrieb außerhalb dieser Werte vermeiden.

5. Aufstellung

Platzieren Sie das Gerät auf einem ebenen Untergrund. Wir empfehlen, alle **music hall** Einheiten in ein geprüftes hifi Racks zu stellen. Positionieren Sie den Plattenspieler so, dass er leicht zu bedienen ist. Der Plattenspieler sollte nicht an einer Wand oder Decke montiert werden.

6. Reinigung

Verwenden Sie zur Reinigung und zum Entstauben ein trockenes faserfreies Tuch (Microfasertuch). Verwenden Sie keine Flüssigreiniger.

7. Stromversorgung

Verbinden Sie das Gerät ausschließlich mit einem Stromnetz, das vom Typ und der Voltangabe mit den Angaben auf der Rückseite des Plattenspielers übereinstimmt.

8. Stromkabel

Verbinden Sie den Plattenspieler mit dem beiliegenden Stromkabel. Modifizieren Sie das Stromkabel nicht. Versuchen Sie nicht die Masseverbindung und- oder die Polung zu verändern. Benutzen Sie keine Verlängerungskabel. Achten Sie bei der Verlegung des Stromkabels, dass es nicht verdreht, oder geknickt wird.

9. Längere unbenutzte Zeitphasen

Wenn das Gerät für längere Zeit unbenutzt bleibt, sollten Sie das Stromkabel vom Netz nehmen.

10. Beschädigung

Nehmen Sie das Gerät in folgenden Fällen sofort außer Betrieb und lassen es von einer autorisierten Fachwerkstatt überprüfen und ggf. reparieren:

1. Das Stromkabel oder der Stecker ist beschädigt.
2. Flüssigkeit dringt in das Gerät.
3. Das Gerät wurde Regen ausgesetzt.
4. Das Gerät hat eine Fehlfunktion.
5. Das Gerät wurde fallen gelassen oder beschädigt.
6. Aus dem Gerät tritt Rauch oder fremder Geruch aus.

11. Service
Entfernen Sie keine Schrauben, um an das Innere des Gerätes zu gelangen. Im Gerät befinden sich keine Bauteile, die einer Wartung bedürfen. Überlassen Sie eventuelle Reparaturen dem qualifizierten Fachpersonal.

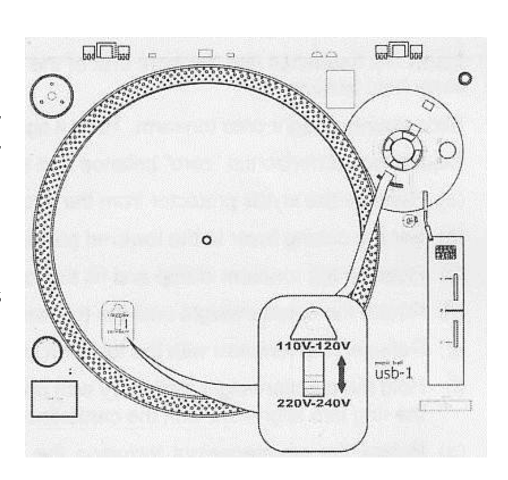
Um Stromschlag oder Feuer zu vermeiden, beachten Sie folgendes:
1. Entfernen Sie am Gerät keine Schrauben, oder Gehäuseteile.
2. Setzen Sie das Gerät keinem Regen oder keiner Feuchtigkeit aus.
3. Fassen Sie das Stromkabel oder den Stromstecker nicht mit nassen Händen an.

CAUTION RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN	**Achtung:** - Zur Risikovermeidung eines elektrischen Schlages, den Deckel nicht öffnen. - Keine vom Anwender zu wartenden Teile im Inneren. - Überlassen Sie Wartungsarbeiten dem qualifizierten Service-Personal.
	Das aus einem Blitz mit einer Pfeilspitze bestehende Symbol in einem gleichseitigen Dreieck soll den Benutzer vor "gefährlicher Spannung" im Inneren des Gerätes warnen. Diese Spannung kann lebensbedrohlich sein. Befolgen Sie alle Maßnahmen, die mit dem Sicherheitszeichen gekennzeichnet sind, um Verletzungen oder Tod zu vermeiden.
	Das Ausrufezeichen in einem gleichseitigen Dreieck soll den Benutzer auf eine Verletzungsgefahr hinweisen. Befolgen Sie alle Maßnahmen, die mit dem Sicherheitszeichen gekennzeichnet sind, um Verletzungen oder Tod zu vermeiden.

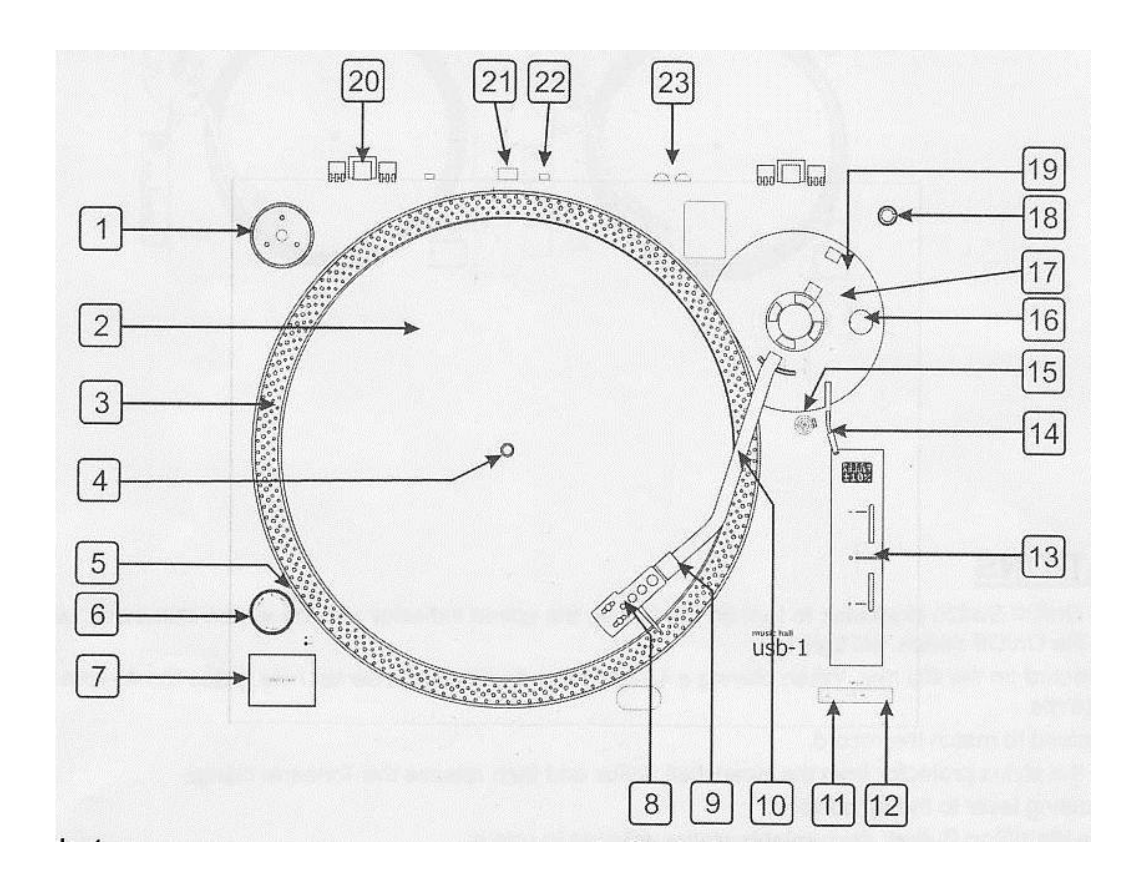
12. Kühlung
Schlitze und Öffnungen am Gerät verfolgen den Zweck der Gerätekühlung und stellen einen zuverlässigen Betrieb sicher. Sie schützen das Gerät vor Überhitzung. Bitte blockieren oder verdecken Sie diese Öffnungen zu keiner Zeit. Stellen Sie den Plattenspieler möglichst in ein hifi Rack, welches eine freie Luftzirkulation unterstützt.
13. Zubehör
Benutzen Sie aus Gründen der Sicherheit und bestmöglichen Wiedergabequalität kein Zubehör, das für einen Audio Betrieb nicht geeignet ist.
14. Unwetter
Trennen Sie das Stromkabel des Plattenspielers bei Unwetter mit Blitzen vom Stromnetz und trennen die Masseverbindung.

Spannungsumstellung

Die Einstellung Ihres Plattenspielers ab Werk ist für ein Netzbetrieb bei 220 – 240 Volt vorgesehen. Das entspricht der europäischen Netzspannung.
Der usb-1 kann auf 110 – 120 Volt umgestellt werden.
Die Anpassung muss zur verfügbaren Netzspannung passen.
Erkundigen Sie sich im Zweifel bei Ihrem Elektriker.
Der Schalter für die Volt-Umstellung befindet sich unterhalb des Plattentellers. Zur Umstellung benutzen Sie einen flachen Schraubendreher. Üben Sie keine Gewalt auf den Schalter aus, sondern gehen mit äußerster Vorsichtig vor. Bei eventuellen Problemen kontaktieren Sie einen Techniker.



Ausstattungs- und Bedienungsmerkmale



1) **45-rpm Adapter**
   Mit diesem Adapter können Sie 7‘‘ EP Schallplatten (Singles) abspielen.
2) **Plattenteller**
   Der Plattenteller wird durch die Zentrierspindel (4) mittig auf den Plattenspieler gehalten und nimmt Schallplatten zum Abspielen auf.
3) **Strobuskob Anzeige**
   Der Plattenteller besitzt vier Reihen an Strobuskob Ringen in Form von Punktreihen. Diese Ringe visualisieren Veränderungen der Geschwindigkeit.
   Achtung: Floreszenzlicht über dem Plattenspieler kann den Effekt der Stroboskob Pilot Lampe (5) negativ beeinträchtigen.
4) **Zentrierspindel**
   Hält eine Schallplatte zentriert in der Mitte des Plattentellers.
5) **Strobuskob Pilot Lampe**
   Projiziert einen Lichtpunkt auf die Strobuskob Anzeige und ermöglicht ein genaues Anzeigen der Veränderungen von Geschwindigkeiten. Die Stroboskob Pilot Lampe kann den Eindruck erwecken, dass je nach Geschwindigkeit einzelne Ringe still stehen.
6) **Einschalter**
   Drehschalter, bringt den Plattenspieler in Betriebsbereitschaft oder schaltet ihn aus.
7) **Start/Stopp Taster**
   Nach dem Einschalten des Plattenspielers drücken Sie den Taster und der Plattenteller rotiert. Ein erneutes Betätigen stoppt die Drehbewegung.
8) **Headshell**
   Aufnahme für den Tonabnehmer und Verbindungsstück zum Tonarm
9) **Headshell Feststellmutter**
   Sichert das Headshell am Tonarm

10) S-Förmiger Tonarm
Der Tonarm führt den Tonabnehmer präzise in der Rille der Schallplatte.

11) 33-rpm Geschwindigkeitstaster
Bei Abspielen einer Langspielschallplatte ist die Geschwindigkeit von 33-rpm (revolutions per a minute) erforderlich. Drücken Sie diese Taste. Ein Leuchten der Taste bestätigt die Geschwindgkeitswahl.

12) 45-rpm Geschwindigkeitstaster
Bei Abspielen einer Single ist die Geschwindigkeit von 45-rpm (revolutions per a minute) erforderlich. Drücken Sie diese Taste. Ein Leuchten der Taste bestätigt die Geschwindgkeitswahl.

13) Pitch Control Schieber
Mit dem Schieberegler kann die Basisgeschwindigkeit (33 / 45-rpm) um jeweils +/- 10% verändert werden.

14) Fingerlift
Dieser Lift hebt oder senkt den Tonarm mit den Tonabnehmer sicher von der Schallplatte.

15) Tonarmstütze und Halteklammer
Benutzen Sie die Halteklammer, um den Tonarm bei längeren Pausen der Benutzung oder bei Transporten zu arretieren und somit zu schützen.

16) Anti-Skating Knopf
Die Anti-Skating Kräfte wirken entgegen den Fliehkräften, die beim Rotieren einer Scheibe entstehen und halten somit den Tonabnehmer stressfrei in der Rille. Das Anti-Skating Gewicht sollte dem Andruckgewicht des Tonabnehmers auf die Schallplatte entsprechen.

17) Gegengewicht Skala (muss nach vorne zeigen)

18) Nadelfach
Fach zum Aufbewahren einer Ersatznadel

19) Gegengewicht
Benutzen Sie das Gegengewicht, um den Tonarm in Balance zu bringen sowie das korrekte Andruckgewicht für den Tonabnehmer einzustellen.

20) Scharniere für die Staubschutzhaube

21) USB Buchse
Nachdem Sie den usb-1 mit Ihrem Computer durch das USB Kabel verbunden haben, können Sie Ihre Schallplatten digitalisieren. Benutzen Sie hierfür die beiliegende „Audacity“ Software.

22) Phono/Line Schalter
Hier können Sie zwischen dem Line Ausgang (ohne Phono Vorverstärkung) oder dem Phono Ausgang (mit Phono Vorverstärkung) wählen.

23) RCA Cinch Ausgang
Anschluss zum Phonoeingang des Vollverstärkers, Vorverstärkers oder Mischpults. Die rote Buchse steht für den rechten - , die weiße Buchse steht für den linken Eingangskanal.

Vor Inbetriebnahme

Bitte kontrollieren Sie folgende Teileliste

- Plattenteller
- Gummimatte
- Headshell
- Tonabnehmer
- USB Kabel
- Gegengewicht
- Programm CD
- RCA Cinch Kabel
- Staubhaube
- 45-rpm Adapter
- Anleitung

Legen Sie vor Inbetriebnahme den Antriebsriemen an den Motor an: Nachdem Sie den Plattenteller mit der Zentrierspindel in das vorgesehene Lager des Plattenspielers eingeführt haben, drehen Sie eines der Fenster des Plattentellers in das obere rechte Drittel des Plattenspielers, so dass Teile des Antriebs sichtbar werden. Legen Sie den Antriebsriemen um den Motor wie im Bild ersichtlich (der Antriebsriemen befindet sich bereits vormontiert an der Unterseite des Plattentellers).

Hinweis:

1. Verbinden Sie den Plattenspieler erst mit dem Stromnetz nach abgeschlossener Installation.
2. Kontrollieren Sie vor der ersten Inbetriebnahme noch einmal alle Verbindungen und Einstellungen. Nehmen Sie Veränderungen nur im ausgeschalteten Gerätezustand vor.
3. Lesen Sie aufmerksam die komplette Anleitung, bevor Sie den Plattenspieler erstmalig in Betrieb nehmen.
4. Verwahren Sie die Anleitung für ein eventuelles zukünftiges Nachschlagen.

Montieren

1. Nehmen Sie den Platenspieler aus dem Karton und entfernen Sie das Verpackungsmaterial.
2. Legen Sie den 45-rpm Adapter in die Aufnahme (1) am Plattenspieler
3. Montieren Sie den Plattenteller (2), indem Sie das mittige Loch in die Zentrierspindel (4) einführen.
4. Legen Sie die Gummimatte auf den Plattenteller (2).
5. Installieren Sie den Tonabnehmer am Headshell (8):
   Während der Installation sollte der Nadelschutz auf dem Tonabnehmer gesteckt sein.

   a) Stecken Sie die Tonarmkabel in die Buchsen des Tonabnehmers.
      Die Kabel sind wie folgt farblich markiert:

Weiss (L+)	linker Kanal (+)
Blau (L-)	linker Kanal (-)
Rot (R+)	rechter Kanal (+)
Grün (R-)	rechter Kanal (-)

   b) Montieren Sie den Tonabnehmer am Headshell (8). Verwenden sie die Schrauben, die dem Tonabnehmer beiliegen.

6. Stecken Sie das Headshell (8) in das vordere Stück des Tonarms (10) und befestigen Sie dieses durch Drehen der Feststellmutter (9) entgegen dem Uhrzeigersinn. Halten Sie das Headshell hierbei in einer waagerechten Stellung.
7. Schieben Sie das Gegengewicht (19) auf den hinteren Teil des Tonarms (10). Ein leichtes Drehen führt das Gegengewicht in das Gewinde des Tonarms.
8. Einstellung „horizontal Null“ sowie „Andruck“
   a) Entfernen Sie den Nadelschutz vom Tonabnehmer. Berühren Sie die Nadel nicht.
   b) Senken Sie den Tonarm durch den Fingerlift (14) ab.
   c) Lösen Sie den Tonarm von der Halteklammer (15) und heben den Arm aus der Arretierung.
   d) Bringen Sie nun den Tonarm durch leichte Drehungen des Gegengewichts in Balance. Der Tonarm sollte nun parallel zum Plattenteller ausgependelt sein. Der Tonabnehmer darf keine Auflage haben.
   e) Arretieren Sie den Tonarm erneut mit der Halteklammer (15).
   f) Halten Sie mit Ihrer rechten Hand den hinteren Teil des Gegengewichts fest, so dass es sich bei den folgenden Feineinstellungen nicht bewegt. Mit der linken Hand drehen Sie das skalierte Stellrad (17) am Gegengewicht in die Ausgangsstellung „0“ an der Zentrierlinie des Tonarmschaftes.
   g) Stellen Sie nun das Andruckgewicht (19) des Tonarms (10) durch ein leichtes Drehen auf exakt 3g (ablesbar auf der Skala) ein. Bei einem anderen Tonabnehmer beachten Sie die Hinweise der Anleitung.
9. Stellen Sie den Antiskating Knopf (16) entsprechend des Andruckgewichts auf 3g ein.
10. Montieren Sie die Staubhaube an den Scharnieren (20) des Plattenspielers.

Aufstellung

- Setzen Sie den Plattenspieler keiner direkten Sonnenstrahlen aus.
- Meiden Sie Orte, an denen häufig Hitze auftritt (Heizung, Ofen, Kamin).
- Vermeiden Sie eine Aufstellung an Orten mit hoher Luftfeuchtigkeit.
- Vibrationen können Störgeräusche im Lautsprecher erzeugen. Suchen Sie einen festen Aufstellungsort, an denen Vibrationen nicht, oder kaum auftreten.
- Die Gerätefüße sind in der Höhe einstellbar. Versuchen Sie den Plattenspieler in eine Horizontale Lage zu bringen

Anschluss

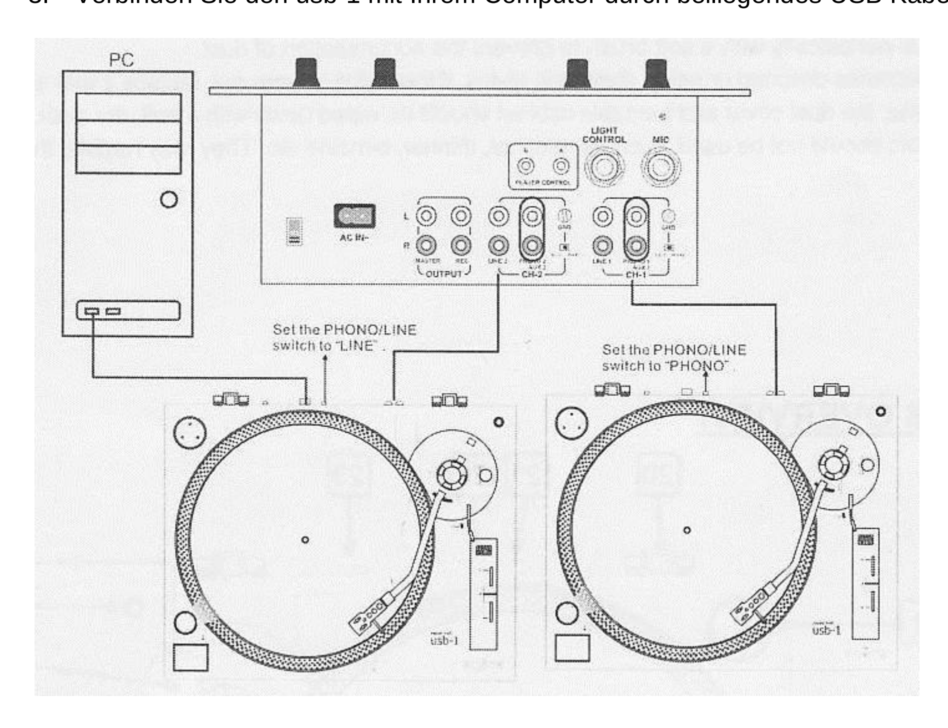
Vor dem Anschluss des Plattenspielers ist es ratsam, auch die Anleitungen Ihrer übrigen Komponenten zu studieren.
Schalten Sie alle Komponenten Ihrer Hifi Anlage vor den Anschluss des Plattenspielers aus.

1. Stecken Sie das Stromkabel in eine Steckdose
2. Verbinden Sie das RCA Cinch Kabel mit dem Phono Eingang Ihres Voll- / bzw. Vorverstärkers. Achten Sie auf die korrekte Kanalverbindung:

Weiß	Linker Kanal
Rot	Rechter Kanal

Achtung:
Bei fehlender oder schlechter Verbindung kann ein Brummen vom Lautsprecher erzeugt werden.

3. Verbinden Sie den usb-1 mit Ihrem Computer durch beiliegendes USB Kabel.



Bedienung

1. Stellen Sie das Gerät am Schalter (6) ein. Die Geschwindigkeitsanzeige am Schalter (11/12) beginnt zu leuchten.
2. Legen Sie eine Schallplatte auf die Gummimatte. Für eine 45-rpm Platte (Single) benutzen Sie den Adapter (1).
3. Stellen Sie die zur Schallplatte passende Geschwindigkeit ein (Tasten 11 / 12).
4. Entfernen Sie den Nadelschutz am Tonabnehmer und lösen die Halteklammer am Tonarm.
5. Heben Sie den Tonarm durch Betätigung des Fingerlifts (14).
6. Drücken Sie die Start/Stop Taste (7). Der Plattenteller beginnt sich zu drehen.
7. Platzieren Sie den Tonarm am Anfang der Plattenrille, oder an einer gewünschten Stelle.
8. Senken Sie den Tonarm durch erneutes betätigen des Fingerlifts. Bei korrektem Anschluss, richtiger Quellenwahl und eingeschaltetem Verstärker sollte nun Musik zu hören sein.
9. Sobald der Tonabnehmer am Ende der Rille ist, betätigen Sie den Fingerlift (14), um den Tonarm anzuheben und führen diesen zurück in die Ausgangsposition.
10. Drücken Sie den Start/Stop Taster (7) um das Rotieren des Plattentellers zu stoppen. Drehen Sie den On/Off Knopf entgegen dem Uhrzeigersinn um den Plattenspieler auszuschalten.

Kurze Pause
Um eine kurze Unterbrechung der Musikwiedergabe zu erwirken, können Sie jeder Zeit den Tonarm durch Betätigung des Fingerlifts (14) heben.

Änderung der Geschwindigkeit

- Solange wie der „pitch control“ Regler (13) in mittlerer Position steht, spielt der Plattenspieler die ausgewählte Geschwindigkeit von 33 oder 45 rpm.
- Die Geschwindigkeit kann durch den pitch control Regler um bis zu 10% erhöht oder verringert werden.
- Am Rand des Plattentellers wird die Veränderung der Geschwindigkeit durch Strobuskobpunkte angezeigt.

Wartung und Pflege

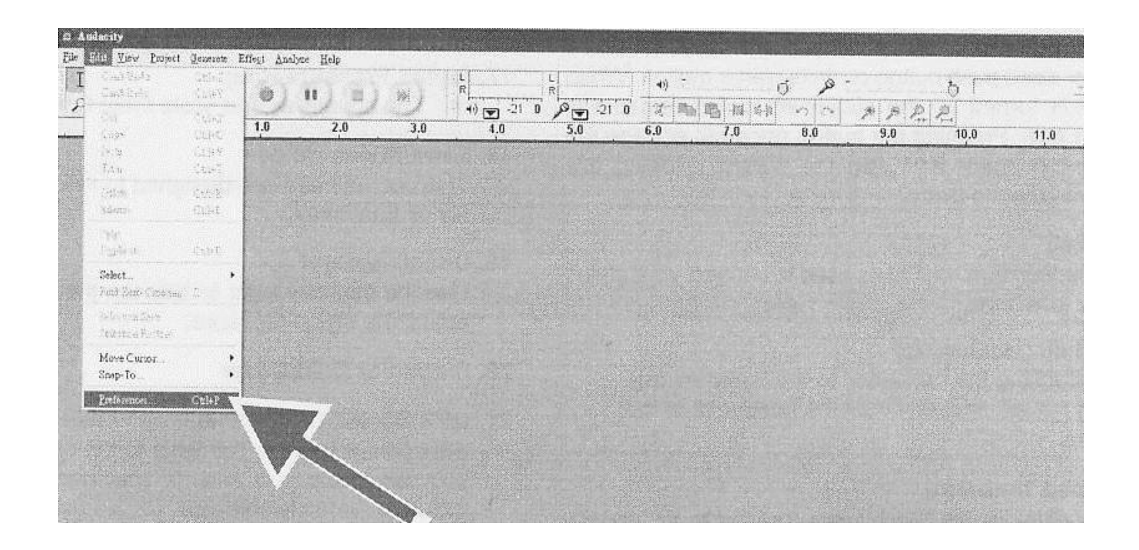
- Reinigen Sie die Nadel des Tonabnehmers regelmäßig mit einer hierfür vorgesehenen weichen Nadelbürste.
- Sollten Sie im Laufe der Zeit Verschlechterungen der Wiedergabequalität durch Verzerrungen oder verstärkte Nebengeräusche bemerken, überprüfen Sie die Nadel und tauschen diese bei Bedarf aus.
- Entstauben Sie den Plattenspieler und die Haube mit einem trockenen oder leicht feuchten Microfasertuch.
- Verwenden Sie zum Reinigen keine Zusatzstoffe wie Benzin, Lösungsmittel oder Verdünner. Diese Mittel beschädigen den Plattenspieler.

Audacity Software

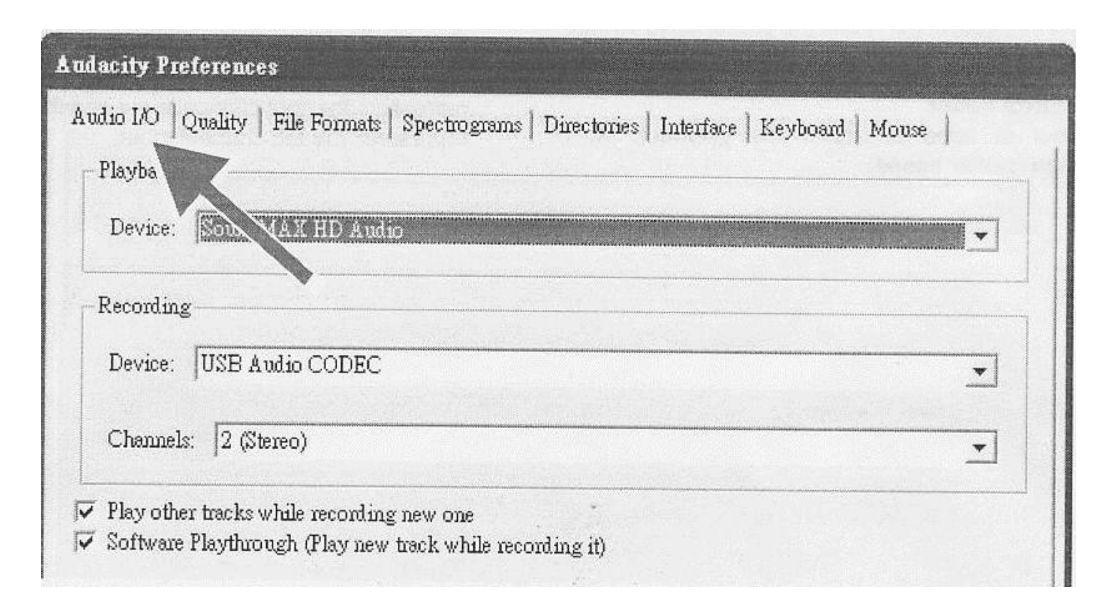
Audacity ist eine frei Software unter General Public License (GPL). Sie bedarf keiner gesonderten Lizensierung. Weitere Informationen finden sie auf der CD oder im Internet unter http://audacity.sourceforge.net
Bitte installieren Sie die Software vor dem Start.

Installation von Audacity

1) Verbinden Sie den usb-1 über ein USB Kabel mit dem Computer.
2) Installieren Sie die Audacity Recording Software.
3) Öffnern Sie das Programm Audacity.
4) Nehmen Sie die Einstellungen in der Registrierungen unter Edit >Preferences vor.



5) Nehmen Sie Einstellungen im Register „Audio I/O“ wie folgt vor:
   - Unter „Playback“ wählen Sie Ihre interne Soundkarte aus.
   - Unter „Recording Device“ wählen Sie **USB Audio CODEC**.
   - Unter Recording Channels wählen Sie **2 (Stereo)**.
   - Aktivieren Sie das Kästchen “***Play other tracks while recording new one”***.
   - Aktivieren Sie das Kästchen ***„Software Playthrough“***.



Aufnahme mit Audacity

1. Speichern eines Projektes
   - Audacity speichert alle Aufnahmen und Änderungen in den Pfad „projectname_data“ ab.
   - Unter **„Save Project As“** können Sie einen Namen für die Aufnahme vergeben und den Ort des Abspeicherns selbst bestimmen.
   - Bei neuem Start von Audacity steht Ihnen nur die Speicheroption **„Save As …“** zur Verfügung.

2. Aufnahme
    - Legen Sie eine gewünschte Schallplatte auf den Plattenteller.
    - Heben Sie den Tonarm mit dem Fingerlift an, positionieren Sie den Tonarm an gewünschter Abspielstelle und drücken den Start Knopf am Plattenspieler.
    - Starten Sie Ihren Computer und führen das Programm Audacity aus.
    - Klicken Sie den roten „Record“ Button in der Software Audacity zum Starten der Aufnahme.
    - Senken Sie den Tonarm zum Starten des Abspielvorgangs.
    - Klicken Sie den blauen „Pause“ Button in Audacity, um den Aufnahmevorgang zu unterbrechen. Klicken Sie erneut, um den Aufnahmevorgang fortzusetzen.
    - Klicken Sie nach Beendigung der Aufnahme den gelben „Stop“ Button.

Beachten Sie:
Sie können Ihre Aufnahme individuell zusammenschneiden. Die „Undo“ Funktion kann jeder Zeit während eines offenen Projektes verwendet werden.

Achtung: CD’s können nicht direkt von Audacity gebrannt werden. Sie benötigen hierfür ein spezielles CD Brennprogramm.

Spezifikationen

Model:	usb-1
Dimensionen (BxTxH):	450 x 350 x 145 mm
Gewicht:	4,4 kg
Strom:	230V – 50 Hz / 115V – 60 Hz
Stromverbrauch in Betrieb:	8W

Plattenspieler

Type:	2 Geschwindigkeiten manuell
Motor:	DC Motor
Antrieb:	Riemen
Plattenteller:	Aluminium, 330mm im Durchmesser
Geschwindigkeit:	$33^{1/3}$ und 45rpm
Gleichlauf:	< 0,25% WRMS bei $33^{1/3}$
S/N:	>50dB (DIN-B)
Pitch Controls:	+/- 10%
Start Zeit:	< 1 Sekunde bei $33^{1/3}$ rpm
Stopp Zeit:	< 1 Sekunde bei $33^{1/3}$ rpm
Geschwindigkeitswechsel:	< 1 Sekunde von $33^{1/3}$ auf 45 rpm < 1 Sekunde von 45 auf $33^{1/3}$ rpm
Geschwindigkeitstoleranz:	+/- 1,3%
USB Funktion:	USB rec. Funktion A/D, D/A : 16+BIT 44KHz oder 48KHz bei USB Computer interface: USB 1.1 konform, Windows XP oder MAC OSX

Tonarm

Type:	S förmiger Tonarm mit wechselbares Headshell
Effektive Tonarmlänge:	220mm
Abtastfehler:	Weniger als 3 Grad
Anwendbares Gewicht für Tonabnehmer:	6-10g
Anti Skating Bandbreite:	0-4g
Phono Output:	1,5~3,6 mV bei 1KHz 5cm/sec
Line Output:	90~216 mV bei 1KHz 5cm/sec
Frequenzgang:	20Hz – 20KHz
Kanaltrennung:	>15dB
Kannalbalance:	2,5dB bei 1KHz
Nadel Andruck:	3~4g
Nadelabstand zur Platte	6~10,5mm
Absenkung des Tonarms	1~3 Sekunden

EQ Verstärker

Output	150mV +/-4dB (In:2,5mV 1KHz)
RIAA	20Hz~20KHz +1/-3dB (In: 1,5mV/1KHz)

Garantiebestimmung

Die Garantiezeit beträgt 2 Jahre nach dem Kaufdatum. Sie sind berechtigt, Ihren Plattenspieler im Bedarfsfalle bei jedem **music hall** Vertragshändler zur Reparatur zu bringen. Der Kaufbeleg muss bei jeder Reparatur innerhalb der Garantiezeit dem Händler vorgelegt werden. Die Garantieleistung für Ihren **music hall** Pattenspieler umfasst alle Ersatzteile und die Lohnkosten für Reparaturleistungen. Keine Garantie wird für einen unsachgemäßen Gebrauch übernommen. Ebenso verfällt der Garantieanspruch nach Öffnen sowie technischen Veränderungen von nicht autorisierten Personen. Für auf dem Transport zur Servicewerkstatt entstandene Schäden ist eine Haftung des Vertriebes ausgeschlossen.

Bei Inanspruchnahme einer Garantieleistung
Der Plattenspieler sollte im Originalkarton zu dem Händler gebracht oder geliefert werden, bei dem Sie das Gerät gekauft haben.
Für eine sichere Anlieferung durch ein Transportunternehmen zur Reparaturwerkstatt, kann keine Verantwortung übernommen werden. Daher wird empfohlen eine Transportversicherung gegen Verlust, Diebstahl und Beschädigung mit der Post, dem Paketdienst oder der Spedition abzuschließen.

---

music hall

im Vertrieb von:
Phonar Akustik
Industriestr. 8-10
24963 Tarp